

┌ europäische
kunst
└ akademie



Kurse 2021 im Überblick

Die vorliegende Übersicht gibt den derzeitigen Planungsstand wieder!
(Änderungen vorbehalten)

Stand: 01.10.20

Anmeldungen sind ab sofort möglich.

Das Jahresprogramm 2021 erscheint voraussichtlich im November. Wenn Sie in den letzten fünf Jahren an einem Kurs teilgenommen haben, wird Ihnen das Programmheft automatisch zugestellt.

Mehrwöchige Kurse sind in der Regel auch 5-tägig (Mo-Fr) buchbar (Ausnahme: Studiengänge)

Bitte beachten Sie:

Bei den Kursen im April/Mai/Juni sind Karfreitag (02.04.), Ostermontag (05.04.), Christi Himmelfahrt (13.05.) und Fronleichnam (03.06.) enthalten, diese Tage sind reguläre Unterrichtstage!

*******Frühbucherrabatt:** mind. 90 Tage vor Kursbeginn anmelden und mit dem Bonuscode #frühbucher einen Rabatt in Höhe von 5% sichern!

*******Freunde werben Freunde:** Für jeden neuen Teilnehmer bekommen Sie als Werbender eine Gutschrift in Höhe von 25 € auf Ihre nächste Kursbuchung!

Mehr Infos zu unseren Rabattaktionen erhalten Sie in der Verwaltung oder unter www.eka-trier.de !

Übersicht der Kurszeiten 2021

Studium

Kunststudium (6 Semester)	01.10.2021-30.09.2024	200 € / Monat
Dozenten:	Silke Brösskamp, Edith Oellers, Dagmar Wassong u.a.	
Projektstudium (2 Semester)	01.10.2021-30.09.2022	200 € / Monat
Dozenten:	Cony Theis	
Aufbaustudium Malerei	05.04.-23.04.	
Dozentin:	Dagmar Wassong	
Grundstudium Zeichnung und Malerei	15.03.-23.04.	
Dozenten:	Silke Brösskamp, Anja Garg, Marion Häusser u.a.	
Hauptstudium Malerei	01.11.-26.11.	
Dozenten:	HS1 Matthias Kroth HS2 Bernd Petri, Dagmar Wassong HS3 Markus Tepe	

Mappenkurse

Vorstudium –Mappe	01.02.-31.05.	
Dozenten:	Anna Bulanda-Pantalacci, Cony Theis	
Intensivstudium – Studienvorbereitung: Mappe	15.03.-23.04.	
Dozenten:	Silke Brösskamp, Marion Häusser u.a.	

Januar/Februar/März		
Mappenberatung für Studienbewerber	Marion Häusser	29.03.-03.04.
Oktober/November/Dezember		
Mappenberatung für Studienbewerber	Marion Häusser	09.10.-10.10.
Mappenberatung für Studienbewerber	Marion Häusser	11.10.-16.10.

Kurse / Preise

Druckgrafik

Januar/Februar/März		
Radierung für Fortgeschrittene	Robert Matthes	08.02.-19.02.
Siebdruck	Wolfgang Rüppel	08.02.-12.02.
Holzschnitt	Christian Zsagar	08.02.-13.02.
Holzschnitt – expressiv	Abdou Diatta	29.03.-02.04.
Radierung	Robert Matthes	29.03.-09.04.
April/Mai/Juni		
NEU!	Licht, Schatten und Struktur – Linolschnitt	Philipp Hennevogl
NEU!	Schnupperkurs Druckgrafik	Bodo Korsig
NEU!	Radierung kann noch mehr	Sven Wohlgemuth
		13.05.-16.05.
		03.06.-06.06.
		03.06.-06.06.

Juli/August/September

	Holzschnitt – Workshop	Abdou Diatta	12.07.-16.07.
	Siebdruck	Wolfgang Rüppel	02.08.-13.08.
	Grenzüberschreitung im experiment. Druck	Bodo Korsig	15.08.-21.08.

Oktober/November/Dezember

	Radierung	Robert Matthes	11.10.-22.10.
NEU!	Experimenteller Siebdruck	Dirk Rausch	11.10.-15.10.
	Das große Format im experimentellen Druck	Bodo Korsig	18.10.-23.10.

Fotografie/Digitale Medien

Januar/Februar/März

NEU!	Porträt	Stefan Krauth	15.02.-19.02.
	Poetische Fotografie	Nica Junker	29.03.-01.04.

April/Mai/Juni

NEU!	Der zweite Blick	Natascha Borowsky	05.04.-09.04.
NEU!	Das Menschenbild	Nora Bibel	03.06.-06.06.

Juli/August/September

NEU!	Das Smartphone als Fotowunder?!	Sebastian Hopp	16.07.-18.07.
NEU!	Abstraktion	Stefan Krauth	02.08.-06.08.
NEU!	Portrait Anders	Simone Busch	14.08.-15.08.

Oktober/November/Dezember

	Trier Anders ablichten	Simone Busch	16.10.-17.10.
--	------------------------	--------------	---------------

Freie Klasse

Januar/Februar/März

NEU!	Twins und immer so weiter	Klaus Hoefs	22.02.-05.03.
------	---------------------------	-------------	---------------

April/Mai/Juni

NEU!	e-motion & dream	Leiko Ikemura	13.05.-16.05.
------	------------------	---------------	---------------

Juli/August/September

NEU!	Wie es euch gefällt	Silke Bröskamp	19.07.-23.07.
	Cyanotypie (Blaudruck)	Ute Lindner	26.07.-30.07.
NEU!	FreiRaum	Marion Häusser	23.08.-27.08.
NEU!	Performative Malerei	Marion Anna Simon	23.08.-27.08.

Malerei / Aquarell

Januar/Februar/März

	Malen und Zeichnen im großen Format	Liat Grayver	08.02.-12.02.
	Grundlagen der Acrylmalerei	Mick Starke	08.02.-12.02.
	Freie Malerei – ein Workshop	Markus Tepe	08.02.-19.02.
	Figürliches Malen und Zeichnen	Dagmar Wassong	08.02.-19.02.
	Remakes	Birgid Lord	12.02.-14.02.
NEU!	Freies Malen – Wege zum Bild	Birgid Lord	15.02.-19.02.
	3 Tage 3 Bilder – Freie Malerei	Dagmar Wassong	05.03.-07.03.
	Entwicklung persönlicher Ausdrucksformen	Joe Allen	29.03.-09.04.
	Malerei und Abstraktion	Anja Garg	29.03.-02.04.
NEU!	Gegenständliche Malerei	Edith Oellers	29.03.-02.04.
	Freie Malerei	Mick Starke	29.03.-01.04.

April/Mai/Juni

NEU!	Aktzeichnen / Aktmalen	Serge de Waha	05.04.-09.04.
NEU!	Landschaft aus Farbe	Thomas Nolden	05.04.-09.04.
	Im Dialog mit sich selbst und der Malerei	Christine Henn	06.04.-10.04.
NEU!	3 Tage 3 Bilder – Freie Malerei	Dagmar Wassong	07.05.-09.05.
	Aktmalen und Aktzeichnen	Martina Diederich	13.05.-16.05.
	Figur – Atmosphäre – Licht im Raum	Beate Höing	13.05.-16.05.
	Grundlagen der Aquarellmalerei	Birgid Lord	13.05.-16.05.
	Großformatige Malerei	Dagmar Wassong	13.05.-16.05.
	Entwicklung persönlicher Ausdrucksformen	Joe Allen	03.06.-06.06.
NEU!	Zeichnen für Maler	Markus Tepe	03.06.-06.06.
	Großformatige Malerei	Dagmar Wassong	03.06.-06.06.

Juli/August/September

	Farbenherstellung und Maltechnik	Roland Satlow	02.07.-04.07.
	Kreative Blockade ?	Bettina Wächter	02.07.-04.07.
NEU!	Bildkomposition und klassischer Bildaufbau	Andreas Fischbacher	05.07.-09.07.
	Porträt und Malerei	Roland Satlow	05.07.-10.07.
NEU!	Realistisches Zeichnen und/oder Malen	Florian Thomas	05.07.-09.07.
	Mehr Licht	Bettina Wächter	05.07.-10.07.
	Porträtmalerei	Andreas Fischbacher	12.07.-16.07.
NEU!	Komponieren mit Farbe – In die Tiefe gehen	Ingrid Floss	12.07.-16.07.
NEU!	Farbe in der Abstraktion	Gabriele Aulehla	16.07.-18.07.
	Collage / Malerei	Serge de Waha	19.07.-23.07.
	Von der Farbe zum Bild	Anja Garg	19.07.-30.07.
	Die Macht der Farbe	Wolfgang Rüppel	19.07.-30.07.
	Freie Malerei – ein Workshop	Markus Tepe	19.07.-30.07.
	Malerei als grenzüberschreitende Praxis	Andrea Stahl	26.07.-30.07.
	Figürliches Malen und Zeichnen	Dagmar Wassong	26.07.-01.08.
NEU!	Im Dialog – Malerei als persönlicher Ausdruck	Joe Allen und Christine Henn	02.08.-13.08.
NEU!	Farbspiel zwischen Linie und Fläche	Christopher Eymann	02.08.-06.08.
	Alles ist bunt, laut und blinkt...	Robert Matthes	02.08.-06.08.
	Abstrakte Malerei	Bernd Petri	02.08.-13.08.
NEU!	Malerei – Wege in die Abstraktion	Ulrich Brauchle	09.08.-13.08.
NEU!	Mixed Media	Chiara Dahlem	09.08.-13.08.
	Porträtmalerei für Fortgeschrittene	Cony Theis	09.08.-13.08.
	Impuls und Reaktion	Florian Thomas	09.08.-13.08.
NEU!	Was die Farbe alles kann	Jaakov Blumas	16.08.-20.08.
	Das Landschaftsaquarell	Roland Haas	16.08.-20.08.
NEU!	Malerei	Bernard Lokai	16.08.-27.08.
	Figürliches Malen und Zeichnen	Dagmar Wassong	16.08.-21.08.
	Aktmalen und Aktzeichnen	Martina Diederich	23.08.-27.08.
	Grundlagen der Acrylmalerei	Mick Starke	23.08.-27.08.
	Mit Pinsel und Spraydose – Workshop	Dagmar Wassong	16.09.-19.09.

Oktober/November/Dezember

NEU!	Einstieg in die Malerei	Sebastian Böhm	09.10.-10.10.
NEU!	Malerei	Bernard Lokai	11.10.-22.10.
	Porträt und Malerei	Roland Satlow	11.10.-16.10.
	Grundlagen der Acrylmalerei	Mick Starke	11.10.-15.10.
	Farbe als Täuschung und Wahrheit	Bettina Wächter	11.10.-16.10.
	Figur im Raum	Dagmar Wassong	11.10.-22.10.
NEU!	Nase, Augen, Mund – Körperteile malen	Andreas Fischbacher	18.10.-22.10.
NEU!	Malerei Abstrakt / Konkret	Ulrike von der Osten	18.10.-22.10.

Skulptur / Keramik

April/Mai/Juni

NEU!	Bildhauerei in Stein und Holz	Peter Rüksam	29.03.-09.04.
	Grundkurs Plastik	Britta Deutsch	03.06.-06.06.

Juli/August/September

NEU!	Freie Skulptur	Martin Kleppe	05.07.-09.07.
	Raku und Wasser	Alaa Aldin Nabhan	05.07.-16.07.
	Technische und gestalterische Grundlagen...	Mathias Huth	12.07.-16.07.
	Freie Skulptur	Peter Rüksam	12.07.-16.07.
	Freie Figuration in Metall	Mathias Huth	19.07.-30.07.
	Freie Keramik	Juyoung Paek	19.07.-30.07.
NEU!	Metall – Werkzeug, Nutzobjekt, freie Skulptur	Frank Meyer	02.08.-13.08.
	Gefäßkeramik	Thomas Naethe	02.08.-13.08.
	Aktmodellieren in unterschiedl. Techniken	Thomas Torkler	09.08.-13.08.
NEU!	Abenteuer Dritte Dimension	Silke Brösskamp	16.08.-20.08.

Oktober/November/Dezember

	Freie Skulptur	Martin Kleppe	11.10.-15.10.
	Vom Porträt in Ton bis zur Gussform in Gips	Peter Rüksam	18.10.-22.10.

Zeichnung

Januar/Februar/März

NEU!	Schnupperkurs Zeichnung und Malerei	Martina Diederich	13.02.-14.02.
	Oversized – Großformatiges Zeichnen	Silke Brösskamp	15.02.-20.02.
	Aktzeichnen	Bernd Petri	15.02.-19.02.
NEU!	Porträt Zeichnen	Stephanie Binding	29.03.-02.04.

April/Mai/Juni

NEU!	Zeichnung	Jana Troschke	05.04.-09.04.
	Malen und Zeichnen in der Ekstase	Wolfgang Mannebach	14.05.-16.05.
	Urban Sketching	Der Belichta	03.06.-06.06.
NEU!	Aktzeichnen	Marion Häusser	03.06.-06.06.

Juli/August/September

	Aktzeichnen – Ein Wochenendworkshop	Marion Häusser	03.07.-04.07.
	Aktzeichnen und Aktmalerei	Renate Wolff	05.07.-16.07.
	Lust am Zeichnen	Silke Brösskamp	12.07.-16.07.
	Grundlagen im Comiczeichnen	Der Belichta	16.07.-18.07.
	Aktzeichnen	Abdou Diatta	19.07.-23.07.
	Porträt	Edith Oellers	19.07.-30.07.
NEU!	Comic – Strategien des Storytelling	Der Belichta	23.07.-25.07.
NEU!	Zeichnung/Raumzeichnung	Jürgen Klugmann	26.07.-30.07.
NEU!	Menschlicher Akt im Raum	Anna Bulanda-Pantalacci	02.08.-06.08.
	Storytelling – Illustration	Tine Drefahl	02.08.-06.08.
	Spurensuche – Freies Zeichnen	Harald Priem	09.08.-13.08.
NEU!	Schnupperkurs Zeichnung und Malerei	Bernd Petri	14.08.-15.08.
	Grundlagen des Zeichnens	Edith Oellers	16.08.-20.08.
	Experimentelles Zeichnen	Christian Zsagar	23.08.-27.08.

Oktober/November/Dezember

	Der Tanz auf dem Papier	Wolfgang Mannebach	11.10.-15.10.
	Experiment Zeichnen	Silke Brösskamp	18.10.-22.10.