

Materialliste

Kurs: Techniken im Urban Sketching

Karen Bartram

Bezeichnung	Art	Menge	alternativ
Papier	Skizzenpapier ca. 100g DIN A4	1 Block/Buch	DIN A3 oder A5
	Aquarellpapier ca. 300g DIN A4	1 Block/Buch	DIN A3 oder A5
Getöntes Papier	braun, grau oder schwarz DIN A4	ca. 10 Blatt	DIN A3 oder A5
Bleistifte	in den Stärken HB, 3B, 5B oder höher	3 oder mehr	Graphitstifte
Fineliner	Fineliner ab Stärke 0.5	1-3	Tuschestift oder Füllfederhalter
Kreidestift	weiße Kreide in beliebiger Stärke	1 oder mehr	
Aquarellfarben	Grundfarben	kleiner Kasten	
Aquarellstifte	Grundfarben	6 oder mehr	Aquarellbleistift
Pinself	Aquarellpinsel, Stärken beliebig	1-3	1 Pinsel Stärke 7 mit Spitze würde ausreichen
Radiergummi	beliebig	1	Radierstift zum Anspitzen
Behälter für Wasser	beliebig	1	Pinself mit Wassertank
Anspitzer	beliebig	1	
Lappen	beliebig	beliebig	

optional:

Bezeichnung	Art	Menge	alternativ
Pastellkreide	kleines Set mit den Grundfarben	1	Ölkreide
Zeichenkohle	Naturkohle	1 Stäbchen	
Knetradiergummi	für Kohle und Pastellkreide	1	
Marker	z.B. Copic- oder Aquarell-Marker	beliebig	
Fixierspray	für Kohle und Kreide	1	

Die Materialliste ist als Empfehlung gedacht, es müssen nicht alle Materialien angeschafft werden.

Fragen oder Vorschläge zur Materialliste können auch beim ersten Termin besprochen werden.