

Materialliste zum mitbringen

- Skizzenblock (wünschenswert Din A3, minimale Größe Din A 4), min. 25 Blätter
- Bleistifte (HB, 3B und 8 B)
- Zeichenkohle
- Haarspray (mini-Flasche zum Fixieren der Kohlezeichnungen und Pastellkreide)
- Radiergummi (Knetgummi)
- Ölkreide oder Neo Color II Kreide (die letzten sind wasser-vermalbar und sehr zu empfehlen!)
- (evtl. Pastellkreiden)
- Aquarellstifte (zum skizzieren)
- Schere
- Klebeband (Frosch Tape)
- Pinzel, Flach- und Rundpinzel von 0,5 bis z.B. 8 cm, Bürstenhaar/Ziegenhaar/Synthetik
- breiter Borstenpinzel zum Grundieren
- Farbenpalette oder Papptellern (zum Farbenmischen)
- Schwämme
- alte Tücher
- Sprühflasche (Wasser)
- Wasserbehälter (Eimer oder zwei kleine Eimer)
- Spachtel (auch verschiedene Größen und/oder Formen)
- weitere beliebtes Material und Werkzeuge
- Ihre Vorlagen zum Thema Abstrakte Malerei – Körper, Landschaft und Körperlandschaften**
Fotos, Literatur, gesammeltes Material
- evtl. Fotoapparat
- Föhn
- Klapphocker (zum Skizzieren auf dem Gelände oder auswärts an der Mosel)

Bringen Sie bitte auch die AcrylFarben (minimal 50 Gramm!) mit:

Weiß, Schwarz, Magenta, Kadmiumgelb-Mittel, Zyanblau, Preußischblau, Ultramarinblau, Kadmiumgelb-Zitron, Ocker, Siena-Natur, Umbra-Natur, Kadmiumrot (selbstverständlich können Sie diese Liste noch individuell erweitern)

-Binder (zB Caparol)

-Füllmaterial wie Champagnerkreide, Marmormehl oder Sand

Ein Kontingent Keilrahmen, Leinwand und Grundierung werde ich mitbringen. Sie können von der Größe 50 cm bis zum 130 cm Leinwände zusammenstellen! (gegen Selbstkostenpreis).

Ich bin Ihnen dabei gerne behilflich.

Ich bitte um eine Rückmeldung bei Interesse.

Catharina de Rijke

mobil 0173 5153 416